

PA:

Impianto FBT con woofer da 12" e twitter da 1", no sub woofer

MIXER:

Yamaha 12 canali, senza effetti, 2 aux per spie

Behringer 4 canali per batteria (i restanti mic su Yamaha)

MONITOR:

Non avente (necessaria 2 in live, 1 al chiuso)

IN EAR:

Solo cantante

BACKLINE EQUIPMENT:**DRUMS:**

N. 01 Gretsch Broadkaster

N. 01 22"x16" bass drums

N. 01 14"x4,5" snare metal + stand Ludwig

N. 01 Rototom

N. 01 12" toms + stand

N. 01 16" floor tom

N. 04 aste per piatti

N. 01 Hi hat stand con HH 14"

N. 01 Sgabello

N.01 Pedale DW

N.01 Roland SPD SX multipad

Set complete piatti:

N. 01 HiHat Meinl

N. 03 Crash 18" Meinl

N. 01 Splash 8" Meinl

N. 01 Ride 21" Meinl

BASS:

N. 01 Fender Precision
 N. 01 Testata e cassa Ampeg 2"x12"
 N.01 Pedaliera con effetti

GUITAR:

N. 01 Fender Stratocaster
 N. 01 Testata Marshall JCM800
 N. 01 Ampli Brunetti 2"x12"
 N. 01 Pedaliera con effetti

VOX:

N. 01 Shure SM58

INSTRUMENT	STAGE BOX	MIC/DI	COMP, REVB, DELAY
BD	1	BETA 52	Comp
SNARE	2	SM57	Comp + revb
TOM	3	Sen 604	revb
FT	4	Sen 604	revb
OHL	5	Akg c451b	Comp + revb
OHR	6	Akg c451b	Comp + revb
Ride	7	Akg c430	Revb
Bass	9	Sm58	Comp
Guitar	10	Sm57	Comp + revb
Vox	11	Sm58	Comp + revb + delay
Rototom	8	Sen e906	Revb + delay
Basi	12 – 13	-	-



Dimensioni palco influente, non abbiamo materiale ingombrante.

Per info: Michele 3487502641 – email: michelebalin@hotmail.it