



SCHEDA TECNICA

Ch	nome	Mic/ Di	Dinamiche insert	+ 48 V
1	Kick	D6- D112	GATE+COMP	
2	Snare Top	SM57	GATE+COMP	
3	Snare Bott	SM57	GATE+COMP	
4	Hi Hat	451		*
5	i-Pad Stereo Line	DI Box opz.	GATE	
6	Tom	421-604	GATE	
7	Floor Tom 1	421-604	GATE	
8	OH L	414-451		*
9	OH R	414-451		*
10	Bass	XLR		
11	Gtr L	SM57		
12	Gtr R	SM57		
13	Key L	XLR		
14	Key R	XLR		
15	Vox Bass	SM58	COMP	
16	Vox Gtr	SM58	COMP	
17	Vox Key	XLR	COMP	
18	Vox Lead	Beta 58/87 Radio	COMP / NO GATE	

Mixer di sala:

Mixer con almeno 24 canali 8 mandate ausiliarie selezionabili tra pre e post fader.

Outboard in caso di banco analogico:

n.2 Riverberi, n.1 Tap Delay, n.6 Expander/Gate, n.8 Compressori (preferibilmente no gate/comp in unica macchina).

Monitor:

4 Monitor da almeno 400W cad.
2 Linee pre-fader per In-Ear Monitor

Dotazioni di palco:

1 o 2 pedane rialzate 2x2,50 m per tastiere e batteria + aste piccole medie e grandi.

Impianto:

Di potenza perfettamente dimensionata alle caratteristiche del luogo dove si tiene Il concerto (al chiuso o all'aperto).
Triamplificato, di buona qualità ed operativo all'arrivo dei musicisti.

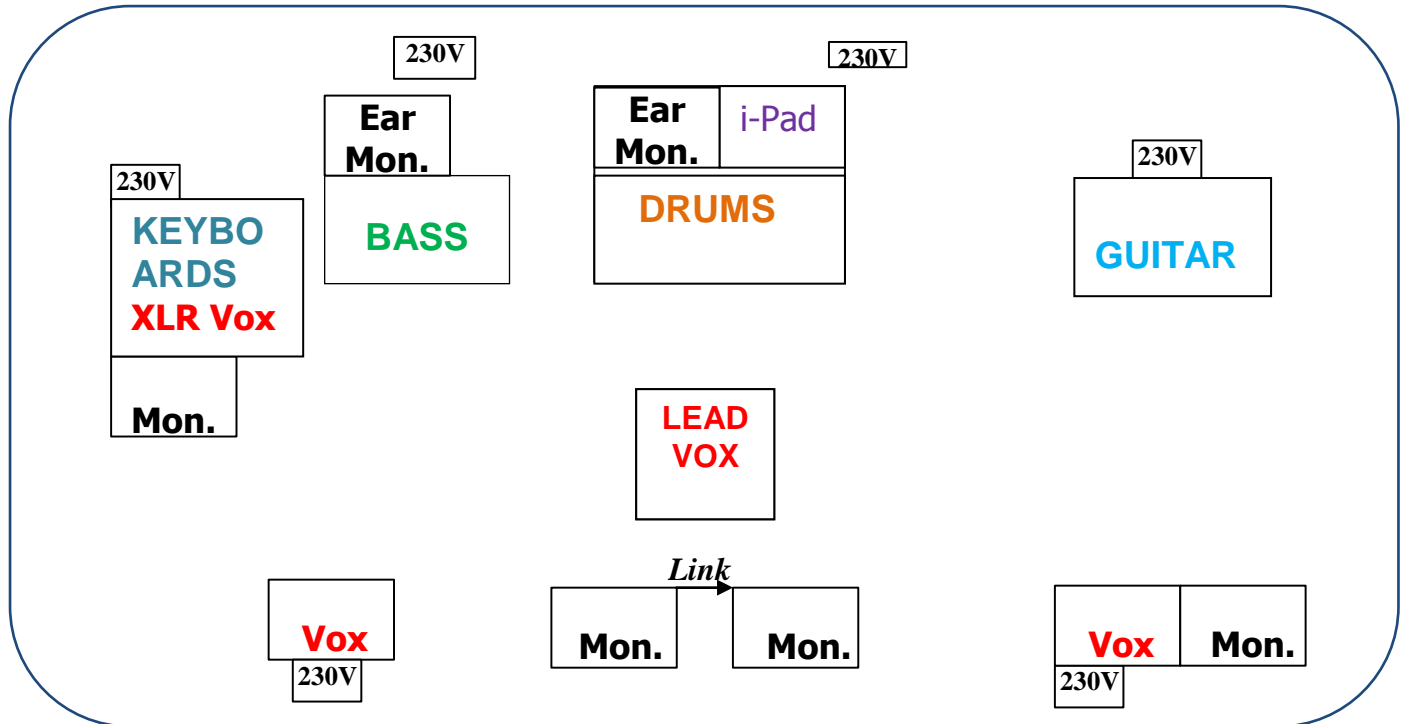
Per ulteriori informazioni

Marcello Suzzani 3287557113 - (Bassista)
Perkins Scavuzzo 3401464805 - (Tastierista)

FIRMA PER PRESA VISIONE A CONFERMA DI TUTTO CIO' SOPRA ELENCATO.

.....

STAGE PLAN



L'organizzazione deve altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

Nel caso sia previsto uno o più gruppi in apertura serata, i *BOBBY TRAP* non metteranno a disposizione la propria strumentazione. I gruppi in apertura devono quindi provvedere alla propria strumentazione (batteria e amplificatori) che sarà smontata nel cambio palco prima dell'esibizione dei *BOBBY TRAP*.

NEL CASO IN CUI LE ESIGENZE TECNICHE NON POSSONO ESSERE SODDISFATTE
 CONTATTARE CON MASSIMA URGENZA I NUMERI **3287557113** / **3401464805**
 PER EVENTUALI ACCORGIMENTI O CORREZIONI.

L'INADEMPIENZA ALLE ESIGENZE TECNICHE DA PARTE DELLA DIREZIONE COMPORTA LA
 SOSPENSIONE IMMEDIATA DELLA PRESTAZIONE ED UN RIMBORSO PARI ALL' 100 %
 DELL'INTERO COMPENSO PATTUITO COME DA "CONTRATTO DI PRESTAZIONE ARTISTICA"

FIRMA PER PRESA VISIONE A CONFERMA DI TUTTO CIO' SOPRA ELENCATO.

LA DIREZIONE

.....