

KELLER – Scheda Tecnica

Componenti

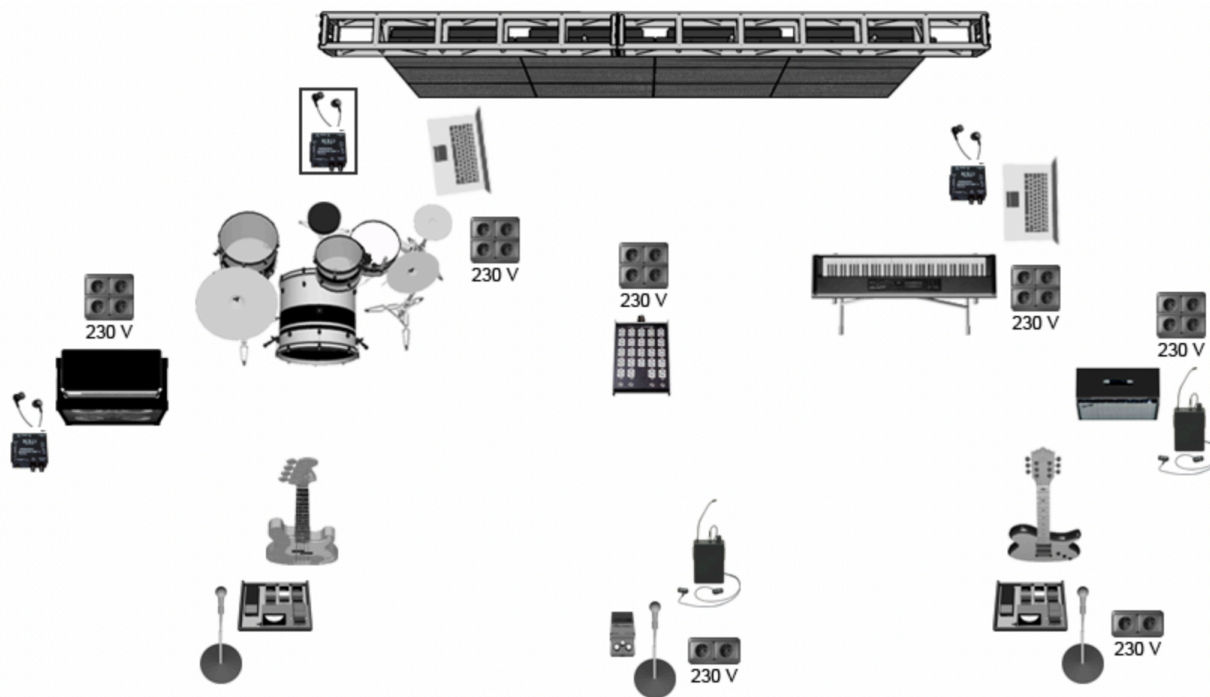
Luca Bettella	Voce
Paolo Lazzarin	Gtr
Daniele Moro	Bass
Francesco Lazzaro	Drums
Davide Oro	Keys

Channel List

1	Kick	D112 o Beta 52
2	Kick Trigger	XLR
3	Snare	SM57 o Beta57
4	Snare Trigger	XLR
5	Pad	XLR
6	Tom	98D o E604
7	Floor	98D o E604
8	Over L	SM137 o C1000
9	Over R (HH)	SM137 o C1000
10	Bass DI	XLR
11	Bass Mic	MD421
12	Gtr Ele	SM57
13	Gtr Acu	XLR
14	Key L	XLR
15	Key R	XLR
16	Sequenze L	XLR
17	Sequenze R	XLR
18	Sequenze Ele L	XLR
19	Sequenze Ele R	XLR
20	Sequenze Sub	XLR
21	Vox Gtr	SM58 o Beta 58
22	Vox Bass	SM58 o Beta 58
23	Vox Key	SM58 o Beta 58
24	Vox Principale	XLR

Monitoring

Luca Bettella	In-Ear Monitor
Paolo Lazzarin	In-Ear Monitor
Daniele Moro	In-Ear Monitor
Francesco Lazzaro	In-Ear Monitor
Davide Oro	In-Ear Monitor



Richieste

Utilizzare un impianto audio PA adeguato alla location già montato e funzionante all'arrivo della band. Predisporre tutte le prese di corrente come da stage plan. N.B. L'impianto elettrico deve essere stabilizzato e non deve presentare sbalzi di corrente.

La band è seguita dal proprio fonico personale che utilizza come mixer Allen & Heat Q24 o Allen & Heat GLD112 con relativo trasporto digitale posizionato al centro del palco come da stage plan. Il fonico si posizionerà davanti al palco (mai a lato palco). Predisporre i cavi LR per il collegamento al PA.

Viene richiesto al Service in loco le aste (2 aste nane 5 aste standard) e tutti i relativi cavi XLR per il cablaggio della strumentazione (almeno 40 cavi).

La band utilizza microfoni personali (in caso vengano richiesti al service sarà la band a comunicarlo.)

La band utilizza In-Ear monitor personali per il monitoraggio. Predisporre un subwoofer per la batteria per palchi di grandi dimensioni.

La band utilizza proiezioni video: predisporre un cavo HDMI vicino alla postazione della batteria. La band specificherà sempre se le proiezioni video verranno utilizzate.

Sono richieste di due pedane 2x2m e non più piccole per batteria e tastiere. (In palchi piccoli solo per la batteria).

La band non condivide la strumentazione se fossero presenti altre band.

N.B. la seguente scheda tecnica è parte integrante del contratto. Se la band dovrà provvedere in autonomia alla propria backline verranno applicate delle maggiorazioni per le spese sostenute.

Contatti: Francesco Lazzaro – 335 8333600 – info@kellerband.it