

# DOLCEAMARO

NEGRAMARO TRIBUTE BAND

[dolcemaro.tributeband@gmail.com](mailto:dolcemaro.tributeband@gmail.com)

335.7019073 / 328.7418004 - [www.DolceAmaro.band](http://www.DolceAmaro.band)

## TECHNICAL RIDER (Backline, Channel List, Stage Plan)

MIXER
<b>Mixer:</b> minimo 12 canali (consigliato 16 canali), 5 aux (4 in-ear monitor + 1 monitor)
<b>Effetti:</b> Reverb, Delay, Compressore-Noise Gate
BACKLINE
<b>Batteria (Drumset):</b> Drum Sound Evo 2: cassa 22", tom 12", timpano 16", rullante 14"; piatti (aste proprie): charleston 14", n°2 crash 14", crash 16", ride 20"; player per sequenze.
<b>Chitarra:</b> Fender Stratocaster HSS; Kemper rack + remote (oppure Kemper stage).
<b>Basso:</b> Fender Precision; ampli Gallien Krueger testata MB-500 + cassa MBE-410 4x10; pedaliera effetti.
<b>Tastiera:</b> Keyboard Nord Stage 2 HA/SW; Shure SM58.
<b>Voce:</b> Shure SM58 + in-ear monitor JTS SIEM-2/5

CHANNEL LIST					
N°	Strumento	Mic	N°	Strumento	Mic
1	Voce principale	Shure SM58 o pari	9	Panoramico Batt. L	mic eventuale
2	2° Voce	Shure SM58 o pari	10	Panoramico Batt. R	mic eventuale
3	3° Voce	Shure SM58 o pari	11	Basso	Direct XLR Mono
4	Cassa	mic eventuale	12	Chitarra	Direct XLR Mono
5	Rullante	mic eventuale	13	Tastiera (L)	D.I. Box
6	Charleston	mic eventuale	14	Tastiera (R)	D.I. Box
7	Tom	mic eventuale	15	Sample Player (Mono)	Direct XLR Mono
8	Timpano	mic eventuale	16		

## STAGE PLAN

