



SCHEDA TECNICA – CHANNEL LIST

CH	STRUMENTO	MIC/LINE		FORNITURA
1	GRANCASSA – KICK	Nessuna specifica richiesta se non un adeguato set di microfoni Il fonico ha la totale libertà di gestire la quantità e la tipologia di microfoni che ritiene più opportuna		SERVICE
2	RULLANTE – SNARE			SERVICE
3	CHARLESTON – HIHAT			SERVICE
4	TOM (x1)			SERVICE
5	TIMPANO (x1)			SERVICE
6	OVERHEAD LEFT			SERVICE
7	OVERHEAD RIGHT			SERVICE
8	BASSO – BASS	Uscita Jack Mono da Pedaliera	D.I. MONO	SERVICE
9	CLICK	D.I. MONO	D.I. STEREO	SERVICE
10	SEQUENZE – PLAYBACK	D.I. MONO		SERVICE
11	CHITARRA – GTR LEFT	Uscite bilanciate XLR da pedaliera		BAND
12	CHITARRA – GTR RIGHT			BAND
13	TASTIERA – KEYS LEFT	Uscite bilanciate XLR da Mixer Personale		BAND
14	TASTIERA – KEYS RIGHT			BAND
15	VOCE PRINCIPALE	RADIO MIC SHURE BETA 58A		BAND
16	VOCE CORO DRUMS	Qualsiasi microfono idoneo		SERVICE
17	VOCE CORO KEYS	Qualsiasi microfono idoneo		SERVICE

Si intende per fornitura Band l'oggetto nella colonna "MIC/LINE"

Il Service Locale **DEVE SEMPRE FORNIRE:**
Diffusori Spia, Aste Microfoniche, Cavi XLR ecc ecc...

MONITOR – MIX BUS

MIX BUS	STRUMENTO	TIPOLOGIA	FORNITURA
1	BATTERIA – DRUMS	In Ear Monitor (Full Mix + CLICK)	BAND
2	BASSO – BASS	In Ear Monitor (Full Mix + CLICK)	BAND
3	CHITARRA – GTR	In Ear Monitor (Full Mix + CLICK)	BAND
4	TASTIERA – KEYS	In Ear Monitor (Full Mix + CLICK)	BAND
5	TASTIERA – KEYS	Monitor Fisico – Wedge	SERVICE
6	VOCE – VOX	In Ear Monitor (Full Mix + CLICK)	BAND
7	VOCE – VOX	Monitor Fisico – Wedge	SERVICE

Fortemente gradito

un router connesso al mixer di sala che consenta alla band di poter gestire i monitor in autonomia attraverso le App relative



VIDEO PROIEZIONE O LEDWALL

- *Qualora fosse disponibile la video proiezione o fosse installato un Ledwall sarà necessario fornire un cavo HDMI nella zona del Batterista.*

AVVERTENZE ED INFORMAZIONI UTILI

Salvo diversi accordi preventivi, è richiesto in loco un Service Audio/Luci completo con Operatori (Fonico e Datore Luci).

Audio ed Illuminazione devono essere adeguati e dimensionati per l'evento con diffusori audio di potenza idonea e luci mobili ad effettistica.

Con adeguato anticipo, previo accordi specifici, la band può fornire Service Audio/Luci completo con Tecnici Operatori.

Qualora siano necessarie ulteriori delucidazioni, oppure non sia possibile soddisfare le richieste tecniche sopraelencate o per qualsiasi altra informazione, si prega di contattare:

Rudy Mariani (Responsabile Tecnico):

+393296441220

harleymaxtributeband@gmail.com