

ADELE EXPERIENCE
TRIBUTE BAND



**PRIMA DI TUTTO,
GRAZIE PER AVER SCELTO LO
SPETTACOLO “Adele Experience”.**

ADELE EXPERIENCE

T H E E U R O P E A N T R I B U T E

**Abbiamo creato questa scheda tecnica per
garantire la massima efficacia il giorno
dell'evento.**

**In caso di domande o difficoltà, vi preghiamo di
contattarci prima del giorno della
manifestazione e
troveremo insieme una soluzione.**

MEMBRI DELLA BAND

Diletta_Voce

Raffaele_Basso

Luca_Batteria

Paolo_Tastiere

Gabriele_Chitarra

ADELE EXPERIENCE
THE EUROPEAN TRIBUTE

CONTATTI

Mail: info.adelexperience@gmail.com

Cell: +39 3463474659 (Luca)



adelexperience_official



Adele Experience Tribute Band

RIGUARDO AL PROGETTO

Adele Experience è un progetto immersivo che rende omaggio a un'artista definita la “regina del white soul”.

Diletta e la sua band metteranno in scena uno spettacolo coinvolgente e raffinato, offrendo la possibilità di rivivere le sue canzoni più significative e amate, dai primi singoli agli ultimi successi.

STAGE PLAN



CHANNEL LIST

CHANNEL	INSTRUMENT		MIC
1	KICK		SHURE BETA 52A
2	SNARE TOP		SENNHEISER MD 421
3	SNARE BOTTOM (OPTIONAL)		SHURE SM57
4	HH		SENNHEISER E 614
5	TOM		SENNHEISER E 604
6	FLOOR TOM		SENNHEISER E 604
7	OH L		SENNHEISER E 614
8	OH R		SENNHEISER E 614
9	PAD		D.I.
10	PAD		D.I.
11	BASS		D.I.
12	GUITAR	FENDER HOT ROD IV OXBLOOD CANNABIS REX W/ CELESTION G75 SPEAKER	-SENNHEISER E609/ SENNHEISER E906 -XLR STAGE MIXER SPLIT
13	KEY L		XLR STAGE MIXER SPLIT
14	KEY R		XLR STAGE MIXER SPLIT
15	VOX		-OWN MIC -XLR STAGE MIXER SPLIT
16	CLICK		NO OUTPUT
17	BACKING TRACKS L		XLR STAGE MIXER SPLIT
18	BACKING TRACKS R		XLR STAGE MIXER SPLIT

Sul palco sarà presente un nostro mixer che consentirà alla band di gestire autonomamente gli in-ear.

Ogni canale sarà splittato nel rack della band.

Se possibile, sarebbe fantastico avere 3 monitor davanti al palco.

ARRIVO

Si prega di fornire indicazioni dettagliate in italiano o in inglese due settimane prima della data dello spettacolo, indicando l'indirizzo completo della sede e un numero di telefono di contatto.

Abbiamo bisogno di un parcheggio sicuro per il furgone vicino alla sede.

Si prega di comunicare gli orari di arrivo, del soundcheck, dell'apertura delle porte e dell'inizio dello spettacolo.

BACKSTAGE

Una stanza separata dove la band possa riposarsi prima e dopo lo spettacolo.

Sarebbe fantastico avere divani, tavoli, sedie, uno specchio e un lavandino.

Se possibile, anche bevande fresche e qualcosa da mangiare.

PUBBLICITÀ E PROMOZIONE

Abbiamo a disposizione una grande quantità di materiale promozionale che possiamo inviarvi a scopo pubblicitario.

Non esitate a scriverci se avete bisogno di poster o volantini, modelli promozionali, loghi o immagini in vari formati di file.

Basta che ci contattiate.